

JOSÉ ABAD

1942 Nace en La Laguna (Tenerife).

### **Exposiciones colectivas**

1961 II Exposición Regional de Pintura y Escultura, Ayuntamiento de Santa Cruz. Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.

1962 Premios "Santo Tomás de Aquino", Universidad de La Laguna. Galerías Macías del Toro, La Laguna, Tenerife.

III Exposición Regional de Pintura y Escultura, Ayuntamiento de Santa Cruz. Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.

X Exposición Regional de Bellas Artes, Gabinete Literario, Las Palmas de Gran Canaria.

"Segunda Feria de Navidad", Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

1963 "Exposición Colectiva de Arte Actual" Roter Reiter. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

Primera exposición Grupo Nuestro Arte, Santa Cruz de Tenerife.

1964 Exposición homenaje a Miguel Angel. Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

"Arte contemporáneo en el Museo" Museo Municipal, Santa Cruz de Tenerife.

"Primer Salón de Arte Experimental de Canarias". Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

"Premio del concurso de carteles V Fiestas de Invierno", Museo Municipal, Santa Cruz de Tenerife.

1965 "Segunda exposición del Grupo Nuestro Arte". Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

"Quinta Exposición Grupo Nuestro Arte, homenaje a Julio Tovar". Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

VI Exposición Regional de Pintura y Escultura, Ayuntamiento de Santa Cruz.  
Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.

1966 Premio Joan Miró de dibujo, Barcelona.

Grupo Nuestro Arte, Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria..

"Exposición de bocetos para un mural en el Centro de Rehabilitación "Ramón y Cajal" en los Cristianos", Vintersol. Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

VII Exposición Regional de Pintura y Escultura, Ayuntamiento de Santa Cruz.  
Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.

1968 "Exposición homenaje a Oscar Domínguez. Doce pintores y cuatro escultores".  
Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

IX Exposición Regional de Pintura y Escultura. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

1970 III Exposición Internacional del Pequeño Bronce, Museo de Arte Contemporáneo, Madrid.

II Exposición Nacional de Escultura en Metal y V Feria Internacional de Arte en Metal, Valencia.

11ª Exposición Regional de Pintura y Escultura. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

1972 "Exposición Homenaje a Josep Lluís Sert", Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.

"Muestra de arte actual". Alumnos de Arquitectura de Las Palmas, Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria.

Exposición colectiva. Sala Blanca, Las Galletas, Tenerife.

"Colectiva Verano 72" Sala Pelaires, Palma de Mallorca.

Exposición Obra gráfica y múltiples españoles contemporáneos. Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.

IV Feria Nacional del Metal, Valencia.

I Semana de la Construcción, Tenerife.

I Semana Colombina, La Gomera.

- 1973 Exposición homenaje a Manolo Millares, Galería Juana Mordó, Madrid.  
"II Muestra de Artes Plásticas". Sala Municipal de Exposiciones, Baracaldo.  
"Exposición Colectiva de Pintores Canarios y Residentes". Centro Cultural y Recreativo de Tegueste.  
"Arte actual en Canarias". Casa de Colón, Ayuntamiento de San Sebastián de La Gomera.  
"Miró 80": exposición inaugural de la sede del Colegio de Arquitectos de Cataluña y Baleares. Palma de Mallorca.  
I Exposición Internacional de Escultura en la Calle. Santa Cruz de Tenerife.
- 1974 Mostra di Art Realitat. Colegio de Aparejadores Barcelona.  
"IV Exposición colectiva de escultura". Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife.  
"Casino de La Laguna: exponen 6 artistas". Casino de La Laguna, Tenerife.  
Salón de Mayo, Museo de Arte Moderno, París.  
Salón Internacional de Arte de Toulon, Francia.  
"II Colectiva de artistas canarios". Sala Conca-Centro Cultural de Tegueste-Sala Tahor. Tegueste, Tenerife.  
"I Concurso Internacional de escultura Autopista del Mediterráneo. Exposición de anteproyectos". Diputación de Gerona.  
Errealitate-Hiru. Galería Aritza, Bilbao.  
"Realidad 2". Galería Península, Galería Machado, Galería Osma, Madrid.  
Nueva Realidad, Madrid.
- 1975 16ª Exposición Regional de Pintura y Escultura. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.  
Contacto-1. Galería Yles, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Colectiva Verano 75". Sala Pelaires, Palma de Mallorca.  
Colectiva Ateneo de La Laguna.  
V Exposición colectiva de escultura "Pequeño formato". Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.
- 1976 Arte Canario, exposición itinerante: Sala de Exposiciones de la Dirección General de Patrimonio Artístico y Cultural, Madrid. Sala del Palacio de

Fuensalida, Toledo. Torreón de Sorolla, Segovia. Museo de Bellas Artes de Valencia. Museo de Bellas Artes de Barcelona. Museo de Bellas Artes de Sevilla.

Salón Internacional de Arte de Toulon, Francia.

1977 Colectiva Guadalimar "Arte de Canarias". Casa de Colón-Galería Balos, Las Palmas.

"Arte Canario", exposición itinerante. Museo Municipal de Santa Cruz de Tenerife.

1978 "Exposición de Arte Actual". Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo, Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.

"Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende". Castillo de La Luz, Las Palmas.

"Tenerife XX: Arquitectura, escultura, pintura: 1900-1978". Casa de La Cultura de Arucas, Las Palmas.

"Dibujos de escultores", Academia de Bellas Artes de París.

1979 "La serigrafía". Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.

Exposición "Tocador de arte. Papeles invertidos". Colegio de Arquitectos, Santa Cruz de Tenerife.

"Cajas Tocador de arte. Papeles invertidos". Colegio de Arquitectos, Santa Cruz de Tenerife.

"Exposición XVIII Premi de Dibuix Joan Miró". Fundación Joan Miró, Barcelona.

"IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso", Chile.

"Primera Exposición del fondo de la Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo", Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.

Exposición XVIII Premi de Dibuix Joan Miró. Fundación Joan Miró, Burlada, Navarra.

1980 "Artistas por los derechos humanos". Amnesty International, Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.

"Fondo de Arte". Caja General de Ahorros, Sala de Arte y Cultura, La Laguna y Puerto de la Cruz.

"Exposición del fondo de la Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo", Casa de Colón, Las Palmas.

"18 autores sobre papel". Caja General de Ahorros, Sala de Arte y Cultura, La Laguna y Puerto de la Cruz.

"Escultores Canarios" Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife.

1981 "Escultura actual canaria". Sala Conca, Patio de los Naranjos, Las Palmas de Gran Canaria.

"Dibujo y obra sobre papel canaria 1980-81" (I). Caja General de Ahorros, Sala de Arte y Cultura, La Laguna y Puerto de la Cruz.

"Homenaje a Henry Moore". Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense, Madrid.

Exposición colectiva. Fiestas ciudad de Las Palmas.

"Exposición de vanguardia: homenaje al PERI", Parque Cultural Viera y Clavijo, Santa Cruz de Tenerife.

1982 ARCO'82, Palacio de Congresos y exposiciones. Stand Galería del Naviglio, Milán.

"VIII Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes", Madrid.

Premio Cáceres de Escultura, Monasterio de San Francisco, Cáceres.

1983 "Con Sempere". Sala de Exposiciones Banco Exterior de España, Madrid.

Feria de Bolognia Stand Galería Gibralfaro, Verona.

1984 ARCO'84, Casa de Campo, Madrid. Stand Sala Pelaires, Palma de Mallorca.

"Exposición Homenaje a Eduardo Westerdahl". Colegio de Arquitectos, Santa Cruz de Tenerife.

"10ª Bienal Internacional de Grabado", Cracovia, Polonia.

Intergrafik 84, Berlín.

"Plástica Número 2". Ermita de San Miguel, La Laguna, Tenerife.

1985 "30 x 30 x el Círculo". Platos. 65 aniversario del Círculo de Bellas Artes". Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

"Navidad'85" Sala de Arte "Garoé", Santa Cruz de Tenerife.

- 1986 ARCO'86, Galería Yerba, Madrid.  
3ª Fira de l'escultura al carrer. Tàrrega.
- 1987 "Luces en la escena canaria: un ensayo general de interpretación". Jerusalem Artists Huose, Jerusalén.  
"Figura 10 Anaga Parque Natural" Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.  
Exposición Semana Cultural de Solidaridad con Nicaragua. Parque Cultural Viera y Clavijo, Santa Cruz de Tenerife.
- 1988 "El Paso y otras vanguardias". Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.  
"Colectiva: arte contemporáneo". Sala Conca, La Laguna, Tenerife.  
Feria Internacional de Basilea, Stand Galería Tendenz, Sindelfingen, Alemania.  
"El mar". Círculo de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife.  
"Penúltima década". Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma.
- 1989 "XXV aniversario de la Galería Juana Mordó". Círculo de Bellas Artes de Madrid.  
"Una historia: escultura fin de siglo (1ª parte)". Sala Conca, La laguna, Tenerife.  
II Bienal Internacional de Escultura Contemporánea Obidos, Portugal.  
"Fondo Westerdahl", Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.  
Obra gráfica. i'Arte San Vicente F., Santa Cruz de Tenerife.
- 1990 "Obra gráfica en Canarias". Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.  
"Arte internacional en las colecciones canarias". CAAM, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Exposición homenaje a Felo Monzón" Ermita de San Miguel, La Laguna, Tenerife.  
Intergrafik90. Berlín, República Democrática Alemana.  
"Pequeño formato". Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.

- "Colección de Arte" Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.
- 1991 "Artistas, arte y carnaval". Sala de Arte Paraninfo, Universidad de La Laguna, Tenerife.  
"El arte y la paz". Sala de Arte y Cultura de CajaCanarias. La Laguna, Tenerife.  
"Encuentro blanco: experiencia por la paz". Castillo de San Juan, Santa Cruz de Tenerife.  
"Un siglo de joyería y bisutería española 1890-1990". Lonja de Palma de Mallorca, muestra itinerante.  
"El museo imaginado. Arte canario 1930-1990". CAAM, Las Palmas de Gran Canaria.
- 1992 ARCO'92, Madrid Stand Galería Tendenz, Sindelfingen, Alemania.  
"Propuesta 92: una colección para los fondos del CAAM". CAAM, Las Palmas de Gran Canaria.  
"El arte de los años 60 en Canarias". Centro Cultural CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife.  
"La realidad del Programa 92". Casa de La Aguada, San Sebastián de La Gomera.
- 1993 "El arte de los años 60 en Canarias". Centro de Iniciativas Culturales de la Caja Insular de Ahorros de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Argumentos de la escultura" Galería Nieves Fernández, Madrid.  
"Desde el volcán. Artistas canarios del siglo XX". Centro Cultural del Banco Interamericano de Desarrollo de Washington-Ape Gallery-Spanish Institute New York.  
"Desde el volcán. Artistas canarios del siglo XX". Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imbert, Caracas, Venezuela.
- 1994 "Conca: una vanguardia y su época". Centro de arte La Recova, Santa Cruz de Tenerife.

- 1996 "Projecte de col.lecció (I)". Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca.  
Exposición de Carpeta Fundación Pedro García Cabrera, Galería Magda Lázaro, Santa Cruz de Tenerife.
- 1997 "El objeto del arte". Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca.  
"La Regenta 10 años". Centro de Arte La Regenta, Las Palmas.
- 1998 XXXV Certamen Internacional d'Arts Plàstiques. Pollença.  
"Estructures". Galeria d'Art Pelaires-Felanitx, Palma de Mallorca.  
"El objeto del arte". Museu d'Art Espanyol Contemporani, Fundación Juan March, Palma de Mallorca.  
"Gráfica 98: La estampa contemporánea. Homenaje a Manolo Millares". Biblioteca Expresión Contemporánea Antonin Artaud, San Juan de la Rambla, Tenerife.  
"Nuestro Arte". Centro de Arte La Granja, Santa Cruz de Tenerife.  
"Nuestro Arte". Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Forjar el espacio: la escultura forjada en el siglo XX". Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria.  
Exposición "Idefonso Aguilar, José Abad, Elena Betancor". Geo, Sala de Arte. Puerto Calero, Lanzarote.
- 1999 "La Estampa en Canarias: 1750-1970". Centro Cultural de Cajacanarias, Santa Cruz de Tenerife. Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Forjar el espacio: la escultura forjada en el siglo XX". Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia.  
"Forger l'espace". Musée des Beaux-arts et de la Dentelle de Calais, Francia.
- 2000 "Gráfica contemporánea". Sala de Exposiciones de Cajacanarias, La Laguna, Tenerife.
- 2001 "Una historia de la gráfica contemporánea". Biblioteca Expresión Contemporánea Antonin Artaud, San Juan de la Rambla, Tenerife.

2004 Libros de Artistas. Galería Nieves Fernández. Madrid

2007 Historia Mítica. Cueva Pintada, Galdar, Las Palmas de Gran Canaria.

### **Exposiciones individuales**

1962 "Juan José González: 8 esculturas de la serie Tauromaquia" Museo Municipal, Santa Cruz de Tenerife (con José Luis Fajardo).

1963 "15 monotipos sobre tela". Paraninfo de la Universidad de La Laguna, Tenerife.

1964 "Triciclo 64", Vestíbulo del Paraninfo, Universidad de La Laguna, Tenerife. (con José Luis Fajardo).

"14 grabados al linóleo", con poemas de Padorno, Pernas y Pizarro. Ateneo de La Laguna, Tenerife.

1966 "Esculturas y dibujos: Juan José González (12 armas para la paz)". Museo Municipal, Santa Cruz de Tenerife (con José Luis Fajardo).

1968 "Juan José González: Esculturas, dibujos y grabados 1962-1968". Colegio Mayor San Fernando, Universidad de La Laguna, Tenerife.

1969 "Juan José González enseña sus esculturas en casa de los Millares, Madrid.

"José Abad" Galería Skira, Madrid.

1971 "Esculturas recientes José Abad". Sala Conca, La Laguna, Tenerife.

1972 "José Abad Esculturas en cobre" Galería Ramón Durán, Madrid.

1973 "José Abad: esculturas" Sala Pelaires, Palma de Mallorca.

1974 "José Abad Esculturas" Sala Conca 1, La Laguna, Tenerife.

Sixty One Tempera Gallery Limited, Londres (con Carlos Capote).

- 1975 "José Abad esculturas y collages" Caja de Ahorros Insular de La Palma.  
"Collages José Abad: homenaje mínimo a mi maestro Eduardo Gregorio y a su obra interminable". Casa de Colón, Las Palmas.  
"Esculturas y collages de José Abad" Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.  
José Abad esculturas y collages. Ateneo de La Laguna.
- 1977 "Esculturas y collages". Casa de Colón, Las Palmas.  
"Apuntes de historia". Sala Conca, La Laguna, Tenerife.
- 1978 "Obra gráfica y collages". Galería Balos, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Omaggio al Barocco". Galería del Naviglio. Milán, Italia.  
  
"Homenaje al Barroco". Palacio de Cristal, Madrid.
- 1979 Dibujos-Collages "365 días". Galería Rodin, Santa Cruz de Tenerife.  
"Esculturas de la serie homenaje al Barroco". Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife.  
"Esculturas mínimas" (joyas) Colegio de Arquitectos, Santa Cruz de Tenerife.
- 1980 Exposición personal Galería del Naviglio. Feria Internacional de Arte Contemporáneo FIAC, París.
- 1981 "Escultura y obra sobre papel de José Abad". Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.
- 1982 Esculturas recientes: espejos. Galería Rodin, Santa Cruz de Tenerife  
Sala personal en el Pabellón de España en la Bienal de Venezia.  
"José Abad" (Homenaje al barroco). Ermita de San Miguel, La Laguna.
- 1983 "José Abad Exposició Homenatge al Barroc" Capilla del Antiguo Hospital de Santa Cruz, Barcelona.  
"Obra sobre papel". Galería Populart, Madrid.  
"Homenaje al Barroco", Galería Juana Mordó, Madrid.

- 1984 Muestra de esculturas-joyas. Estudio-taller La Laguna, Tenerife.  
"Esculturas de José Abad: proyectos para un monumento al gato". Sala de Arte Garoé, Santa Cruz de Tenerife.  
"José Abad: proyectos para un monumento al gato". Galería Radach Novaro, Playa del Inglés, Gran Canaria.
- 1985 Galería Yerba, Murcia.  
"José Abad esculturas" Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de la Rioja, Ayuntamiento de Logroño.
- 1987 Exposición Sala de exposiciones de CajaCanarias, sede Central, Santa Cruz de Tenerife.  
Art 18'87, Basilea. Stand Galería del Naviglio, Milán.
- 1988 ARCO'88, Recinto Ferial, Casa de Campo, Madrid. Exposición personal con Galería del Naviglio, Milán.  
Sala Conca, La Laguna, Tenerife.  
Casa de la Cultura "Benito Pérez Armas", Ayuntamiento de Yaiza.
- 1989 Galería Attiir, Las Palmas de Gran Canaria.
- 1990 "Abad-Aguilar". Centre d'art de Mont de Marsan, Francia. (Con Ildfonso Aguilar).  
Convento de San Francisco, Teguisse. (con Ildfonso Aguilar).
- 1991 "Entre islas: Millares/Abad". Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma de Mallorca.
- 1992 "Cosas de José Abad". Centro de Arte La Recova, Santa Cruz de Tenerife.  
"Collages y esculturas". Galería Parámetro, Santa Cruz de Tenerife.  
"Cosas de José Abad" Museo de Arte Contemporáneo (Auditorio de Santo Domingo), Garachico, Tenerife.  
"José Abad: esculturas". Cabildo Insular de Fuerteventura.

"Cosas de José Abad" Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

1994 "Los 9 Menceyes guanches de Candelaria" collages y obra gráfica. Colegio de Arquitectos de Canarias, Santa Cruz de Tenerife.

1998 "Engaños escogidos" Sala Pelaires, Palma de Mallorca.

2000 "Al Oeste de África" Centro Cultural Conde-Duque, Ayuntamiento de Madrid.

2001 "Veredas y lugares" Fundación Antonio Pérez, Diputación de Cuenca.

2003 Caja de Ahorros de Canarias, El Sauzal (Tenerife)

2004 IES Canarias Cabrera Pinto, La Laguna (Tenerife)

2005 Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

"Armas Para La Paz" Galería Benot. Baluarte de La Candelaria. Aulario La Bomba. Espacios Públicos de Cádiz.

2006 "Armas Para La Paz" Galería de Arte Pilares, Cuenca.

Esculturas y Dibujos, Palacio Episcopal. Ateneo de Málaga. Esculturas en La Calle, Málaga.

"José Abad Esculturas" Casa Fuerte Bezmiliana, Málaga.

2007 Galería Mácula, Santa Cruz de Tenerife.

## **Premios**

1962 Primer Premio de Escultura Santo Tomás de Aquino

Primer Premio de Teatro Santo Tomás de Aquino

Primer Premio de Escultura. III Exposición Regional de Bellas Artes.

1965 Primer Premio de Carteles de Fiestas de Invierno (Carnavales). Tenerife.

Primer Premio VI Exposición Regional de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

1966 Premio Extraordinario de Escultura del Cabildo de Tenerife VII Exposición Regional de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

1968 Primer Premio de Escultura. IX Exposición Regional de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

1974 Premio de la Federation du Patronat en el Salón Internacional de Arte de Toulon, Francia.

1979 Mención de Escultura de la IV Bienal Internacional de Arte, Valparaíso 79.

Segunda mención Premio Internacional de Dibujo Joan Miró, Barcelona.

1982 Primer Premio de Escultura VIII Bienal Internacional del Deporte, Madrid.

## **Obras en Museos**

Museo Municipal de Bellas Artes, Santa Cruz de Tenerife

CAAM Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas

Colección Westerdahl, Gobierno de Canarias.

Colección Ulises Medina

Colección Sir Roland Penrose, Londres

Colección Cardazzo, Milán

Colección Fujisawa, Tokio

Colección Fundación Vintersol

Colección Banco Hispanoamericano

Colección Banco Occidental

Colección Caja General de Canarias

Colección Universidad Carlos III de Madrid

Museo Provincial de Bellas Artes, Sevilla

MNCARS (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía), Madrid

Museo de Bellas Artes de Bilbao

Museo de la Resistencia Salvador Allende, Chile.

Museo San Bartolomé de Tirajana, Gran Canaria

Museo de la ACAC (Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo),  
Tenerife

Museo de Arte Moderno "Casa de los Caballos", Cáceres

Centro de Arte Contemporáneo, Mont-de-Marsan, Francia

Museo de Arte Contemporáneo Castillo de San José, Lanzarote

Museo del Paisaje Español Contemporáneo, Priego de Córdoba

Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais, Francia

Fundación Antonio Pérez. Cuenca

Colección Alberto Jiménez -Abellano Alonso. Museo Universidad de Valladolid